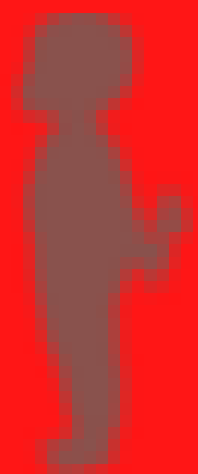


FESETA TEATRO SOCIAL

CONVOCATORIA ASOCIADOS 2025



BULANDA



Más información:
625610086/620598135
Enviar propuestas a:
info.feseta@gmail.com

BASES DEL PROGRAMA DE TEATRO SOCIAL

Organizado por la Federación de Grupos de Teatro Amateur de Sevilla y la ONG Bulanda.

1. Objeto

• El presente programa tiene como finalidad fomentar el teatro social en los municipios de Alcalá de Guadaíra, y Mairena del Alcor, promoviendo la participación ciudadana, la reflexión crítica y la cohesión social a través de las artes escénicas.

2. Participantes

• Podrán presentar sus propuestas todos los grupos federados pertenecientes a la Federación de Grupos de Teatro Amateur de Sevilla.

• Cada grupo deberá presentar una propuesta escénica de teatro social con temática vinculada a problemáticas actuales (inclusión, igualdad, convivencia, diversidad, sostenibilidad, etc.).

3. Temáticas sugeridas:

Temáticas relacionadas especialmente en el racismo, micro racismos y otros tipos de discriminación social (laboral, religiosa, de género, etc.):

- Nostalgia y miedo al cambio en los barrios.
- Prejuicios hacia personas migrantes (micro racismos en frases condescendientes).
- Invisibilización de la integración real.
- Discriminación laboral hacia migrantes.
- Invisibilización de títulos y formación académica extranjera.
- Prejuicio de clase y paternalismo.
- Xenofobia en espacios religiosos.
- El discurso de la fe como inclusión vs. exclusión.
- Micro racismos disfrazados de “costumbre”.
- Racismo y bullying escolar.
- Consecuencias en la infancia de la discriminación.
- Desvalorización de la trayectoria profesional de madres migrantes.
- Autocrítica y transformación personal.
- Reconocimiento de prejuicios propios.
- Invitación al cambio comunitario.

4. Selección y lugar de desarrollo del programa.

- La organización seleccionará un único grupo de entre los candidatos presentados. La actividad principal se va a llevar a cabo en la localidad de Alcalá de Guadaíra, y Mairena del Alcor
- El grupo seleccionado será el encargado de realizar un ciclo de 4 actuaciones, en los municipios participantes.
- La elección se basará en:
- Calidad artística y coherencia con los objetivos del programa.
- Viabilidad técnica de la propuesta.
- Experiencia del grupo en teatro social o proyectos similares.

5 Condiciones económicas

- El grupo seleccionado percibirá una cuantía de 1.800,00 € .

6. Compromisos del grupo seleccionado

- Cumplir con el calendario fijado.
- Garantizar la calidad artística y técnica del montaje.
- Participar en las acciones de difusión y promoción del programa.

7. Compromisos de la organización

- Facilitar los espacios de representación en cada municipio.
- Proveer de los medios básicos de luz y sonido.
- Realizar la difusión del programa en medios locales y redes sociales.

8. Difusión y promoción

El programa será difundido bajo el título “Teatro Social”, con un cartel oficial y canales de comunicación de la Federación.

9. Inscripción y plazo

- Los grupos interesados deberán enviar su propuesta al correo: info.feseta@gmail.com
- Teléfono de contacto: 625610086/629 598 235
- Plazo de presentación: Hasta el día 8 de noviembre de 2025.

10. Aceptación de bases

La participación en este programa implica la aceptación íntegra de las presentes bases.

FICHA DE INSCRIPCIÓN

EL GRUPO_____

_C.I.F._____

CON DOMICILIO EN_____Nº _____

LOCALIDAD_____PROVINCIA_____C.P.: _____

TELF. _____WEB:_____

E- mail : _____

Desea inscribirse en el PROGRAMA DE FESETA TEATRO SOCIAL 2025 aceptando las bases que fija la organización.

OBRA_____AUTOR/A_____

Duración_____ minutos. Público al que va dirigido: _____años

GÉNERO:_____DIRECTOR/A DEL GRUPO_____

CONTACTO_____

ENLACES DE LA OBRA PARTICIPANTE: Facebook_____ : _____Canal YouTube:_____

Otros:_____

NOMBRE Y APELLIDOS

Fecha:

Firma y sello

- INCLUIR:
- Director de obra
 - Actores/actrices
 - Atrezzo y otros materiales
 - Dieta
 - Transporte